

KRYTERIA OCENY BIEŻĄCEJ DLA UCZNIÓW KLAS II
EDUKACJA POLONISTYCZNA

PUNKTACJA	SŁUCHANIE
6p	Zawsze słucha ze zrozumieniem i w skupieniu poleceń i wypowiedzi innych osób składających się ze zdań wielokrotnie złożonych.
5p	Zawsze słucha ze zrozumieniem złożonych poleceń i wypowiedzi innych osób.
4p	Słucha ze zrozumieniem złożonych poleceń i wypowiedzi innych osób.
3p	Nie zawsze uważnie słucha poleceń i wypowiedzi innych osób.
2p	Słabo koncentruje swoją uwagę na wypowiedziach innych osób.
1p	Nie koncentruje swojej uwagi na wypowiedziach innych osób.

PUNKTACJA	MÓWIENIE
6p	Wypowiada się logicznie, wielozdaniowo, używając zdań złożonych i bogatego słownictwa.
5p	Wypowiada się płynnymi zdaniami złożonymi poprawnie językowo, w uporządkowanej formie.
4p	Wypowiada się poprawnie skonstruowanymi zdaniami złożonymi.
3p	Wypowiada się złożonymi zdaniami, nie zawsze poprawnie językowo, czasem z pomocą nauczyciela.
2p	Wypowiada się najczęściej z pomocą nauczyciela.
1p	Odpowiada na pytania najczęściej pojedynczymi słowami. Wymaga stałego ukierunkowania.

PUNKTACJA	CZYTANIE
6p	Czyta biegle, płynnie, wyraziście każdy tekst bez przygotowania.
5p	Czyta biegle, w miarę wyraziście, w odpowiednim tempie tekst przygotowany.
4p	Czyta poprawnie wyrazami i zdaniami, w miarę płynnie tekst przygotowany.
3p	Czyta wolno teksty przygotowane, częściowo sylabizując, głoskując. Popelnia błędy.
2p	Czyta bardzo wolno proste wyrazy i zdania, zniekształca, przestawia głoski, sylaby. Popelnia liczne błędy.
1p	Czyta bardzo słabo. Najczęściej głoskuje, sylabizuje wyrazy.

PUNKTACJA	CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM
6p	Rozumie każdy czytany tekst i wyciąga właściwe wnioski.
5p	W pełni rozumie czytany tekst odpowiedni dla wieku i prawidłowo odpowiada na zadane pytania.
4p	Na ogół rozumie czytany tekst i w większości prawidłowo odpowiada na zadane pytania.
3p	Częściowo rozumie czytany tekst i nie zawsze prawidłowo odpowiada na zadane pytania.
2p	Rozumie tylko fragmenty czytanego tekstu.
1p	Nie radzi sobie z cichym czytaniem ze zrozumieniem. Rozumie tylko proste, krótkie teksty czytane przez nauczyciela.

PUNKTACJA	RECYTACJA
6p	Bez błędnie recytuje dłuższe teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz.
5p	Bez błędnie recytuje teksty, z odpowiednią intonacją i tempem.
4p	Recytuje teksty poprawnie bez intonacji, popelnia nieliczne błędy.
3p	Recytuje teksty z pomyłkami.
2p	Recytuje tylko niektóre fragmenty tekstu, z pomocą nauczyciela.
1p	Ma duże trudności z nauką tekstów na pamięć. Wymaga stałej podpowiedzi nauczyciela.

PUNKTACJA	PRZEPISYWANIE TEKSTÓW
6p	Bez błędnie, kształtnie i wyjątkowo starannie przepisuje teksty. Prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie.
5p	Starannie i kształtnie przepisuje teksty. Sporadycznie skreśla, poprawia. Prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie.
4p	Popełnia nieliczne drobne błędy podczas przepisywania tekstów. Stara się prawidłowo rozmieścić tekst na stronie.
3p	Popełnia liczne błędy podczas przepisywania tekstów. Ma trudności z prawidłowym rozmieszczeniem tekstu na stronie.
2p	Przepisuje teksty najczęściej z pomocą nauczyciela, zniekształca wyrazy, gubi fragmenty tekstu.
1p	Ma duże trudności z przepisywaniem tekstów, wymaga stałego nadzoru nauczyciela.

PUNKTACJA	WYPOWIEDZI PISEMNE
6p	Samodzielnie, poprawnie tworzy i pisze dłuższe teksty na określony temat, stosując bogate słownictwo.
5p	Samodzielnie, poprawnie tworzy i pisze krótkie teksty na określony temat, stosując podane słownictwo.
4p	Tworzy i pisze krótkie teksty z wykorzystaniem podanego słownictwa, popełnia nieliczne błędy. Czasami wymaga pomocy nauczyciela.
3p	Tworzy i pisze krótkie, proste teksty ukierunkowany przez nauczyciela, w których prezentuje ubogie słownictwo, popełnia liczne błędy.
2p	Ma duże trudności z redagowaniem wypowiedzi pisemnych, wymaga pomocy nauczyciela.
1p	Tylko z pomocą nauczyciela układa i pisze proste zdania.

PUNKTACJA	ORTOGRAFIA
6p	Zna i zawsze stosuje poznane zasady ortograficzne, dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania tekstów z pamięci i ze słuchu.
5p	Zna i stosuje poznane zasady ortograficzne, bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu teksty zawierające opracowane słownictwo.
4p	Zna i stosuje większość zasad ortograficznych, popełnia nieliczne błędy pisząc z pamięci i ze słuchu teksty zawierające opracowane słownictwo.
3p	Zna niektóre zasady ortograficzne, popełnia błędy pisząc z pamięci i ze słuchu teksty zawierające opracowane słownictwo.
2p	Popełnia liczne błędy pisząc z pamięci i ze słuchu teksty zawierające opracowane słownictwo.
1p	Nie pisze z pamięci i ze słuchu tekstów zawierających opracowane słownictwo z trudnościami ortograficznymi.

PUNKTACJA	GRAMATYKA
6p	Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznany, jak i rozszerzony materiał gramatyczny.
5p	Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznany materiał gramatyczny.
4p	Zna w większości poznany materiał gramatyczny i najczęściej stosuje go w praktyce.
3p	Częściowo zna poznany materiał gramatyczny, popełnia błędy stosując go w praktyce.
2p	Rzadko stosuje poznany materiał gramatyczny. Wymaga pomocy nauczyciela.
1p	Nie stosuje w praktyce poznanej materiały gramatycznej.

EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA

PUNKTACJA	
6p	Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym i zawsze potrafi zastosować ją w praktyce.
5p	Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznaną wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym.
4p	Zna podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym i najczęściej stosuje ją w praktyce.
3p	Zna wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym. Nie zawsze wykorzystuje ją w praktyce.
2p	Posiada znikomą wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym. Najczęściej z pomocą nauczyciela stosuje ją w praktyce.
1p	Nie opanował znikomej wiedzy o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

PUNKTACJA	SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA
6p	Biegłe, bezbłędnie wykonuje działania wykraczając poza poznany zakres liczbowy.
5p	Sprawnie, bezbłędnie wykonuje działania w poznanym zakresie liczbowym.
4p	Popełnia nieliczne błędy wykonując działania w poznanym zakresie liczbowym.
3p	Popełnia błędy wykonując działania w poznanym zakresie liczbowym.
2p	Ma duże trudności wykonując działania w poznanym zakresie liczbowym. Wymaga pomocy nauczyciela.
1p	Nie wykonuje działań w poznanym zakresie liczbowym.

PUNKTACJA	ROZWIĄZYWANIE I UKŁADANIE ZADAŃ TEKSTOWYCH
6p	Samodzielnie, bezbłędnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe o różnym stopniu trudności.
5p	Samodzielnie, rozwiązuje i układa typowe zadania tekstowe
4p	Popełnia nieliczne układając i rozwiązując typowe zadania tekstowe.
3p	Popełnia błędy układając i rozwiązując typowe zadania tekstowe.
2p	Pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje tylko proste zadania tekstowe.
1p	Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.

PUNKTACJA	WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE
6p	Samodzielnie, bezbłędnie wykonuje obliczenia zegarowe, kalendarzowe oraz dotyczące mierzenia, płacenia i ważenia o wyższym stopniu trudności.
5p	Samodzielnie, bezbłędnie wykonuje obliczenia zegarowe, kalendarzowe oraz dotyczące mierzenia, płacenia i ważenia.
4p	Popełnia nieliczne błędy dokonując obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia.
3p	Popełnia liczne błędy dokonując obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia.
2p	Ma duże trudności z dokonywaniem obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia. Wymaga pomocy nauczyciela.
1p	Nie dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia.

PUNKTACJA	GEOMETRIA
6p	Zna i bezbłędnie stosuje wiadomości z geometrii o różnym stopniu trudności.
5p	Zna i bezbłędnie stosuje poznane wiadomości z geometrii.
4p	Popełnia nieliczne błędy stosując poznane wiadomości z geometrii.
3p	Wykazuje tylko częściową znajomość wiadomości z geometrii.
2p	Ma duże trudności w wykonywaniu zadań z geometrii. Wymaga pomocy nauczyciela.
1p	Nie posiada znikomej wiedzy i umiejętności z geometrii.

EDUKACJA PLASTYCZNO-TECHNICZNA

PUNKTACJA	
6p	Wykazuje zdolności plastyczne i konstrukcyjne, wykonuje oryginalne prace. Sprawnie posługuje się różnymi narzędziami.
5p	Starannie i ciekawie tworzy prace plastyczno- techniczne, łączy poznane techniki. Sprawnie posługuje się różnymi narzędziami.
4p	Schematycznie i poprawnie tworzy prace plastyczno- techniczne, łączy poznane techniki. Posługuje się różnymi narzędziami.
3p	Schematycznie, mało starannie tworzy prace plastyczno-techniczne ubogie w szczegóły. Posługuje się podstawowymi narzędziami.
2p	Z pomocą nauczyciela tworzy schematyczne, ubogie w szczegóły prace plastyczno-techniczne. Niekiedy ma trudności z posługiwaniem się podstawowymi narzędziami. Nie zawsze kończy prace.
1p	Nie wykonuje prac plastyczno-technicznych, nie potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami.

EDUKACJA MUZYCZNA

PUNKTACJA	
6p	Wykazuje zdolności muzyczne. Pięknie śpiewa piosenki, odtwarza różne rytmy, twórczo bawi się przy muzyce, zna podstawy zapisu nutowego, gra na instrumentach rytmy i melodie.
5p	Ładnie śpiewa poznane piosenki, odtwarza różne rytmy, chętnie bawi się przy muzyce, zna podstawy zapisu nutowego, gra na instrumentach proste rytmy i melodie.
4p	Poprawnie śpiewa poznane piosenki, najczęściej odtwarza różne rytmy, chętnie bawi się przy muzyce, dobrze zna podstawy zapisu nutowego, czasami popełnia błędy podczas gry na instrumentach prostych rytmów i melodii.
3p	Czasami poprawnie śpiewa poznane piosenki, odtwarza tylko proste rytmy, nie zawsze chętnie bawi się przy muzyce, ma trudności z zapisem nutowym, często popełnia błędy podczas gry na instrumentach prostych rytmów i melodii.
2p	Ma trudności z odtwarzaniem melodii poznanych piosenek, nieprawidłowo rytmizuje, niechętnie bawi się przy muzyce, nie zna podstaw zapisu nutowego, ma duże trudności z grą na instrumentach prostych rytmów.
1p	Nie śpiewa poznanych piosenek, nie odtwarza prostych rytmów, nie bawi się przy muzyce, nie zna podstaw zapisu nutowego, nie gra prostych rytmów na instrumentach.

WYCHOWANIA FIZYCZNE

PUNKTACJA	
6p	Wykazuje zdolności sportowe. Bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne o różnym stopniu trudności i uczestniczy w zabawach i grach sportowych. Zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.
5p	Bardzo sprawnie wykonuje poznane ćwiczenia gimnastyczne i uczestniczy w zabawach i grach sportowych. Przestrzega zasad bezpieczeństwa.
4p	Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i uczestniczy w zabawach i grach sportowych. Zazwyczaj przestrzega zasad bezpieczeństwa.
3p	Mało poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, wykazuje niższą sprawność w zabawach i grach sportowych. Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.
2p	Wykazuje słaby poziom sprawności ruchowej. Proste ćwiczenia gimnastyczne wykonuje z pomocą nauczyciela. Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych.
1p	Ma duże trudności z wykonywaniem nawet prostych ćwiczeń gimnastycznych. Wymaga stałej kontroli nauczyciela.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

PUNKTACJA	
6p	Zawsze prawidłowo uruchamia komputer i programy, korzystając z myszy i klawiatury. Samodzielnie posługuje się komputerem w rozszerzonym zakresie.
5p	Prawidłowo uruchamia komputer i programy, korzystając z myszy i klawiatury. Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.
4p	Prawidłowo uruchamia komputer i programy, korzystając z myszy i klawiatury. Z niewielką pomocą i zazwyczaj dobrze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.
3p	Czasami z pomocą nauczyciela uruchamia komputer i programy, korzystając z myszy i klawiatury. Mało poprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.
2p	Tylko z pomocą nauczyciela uruchamia komputer i programy korzystając z myszy i klawiatury, wykonuje proste zadania.
1p	Nie potrafi uruchomić komputera i programów za pomocą myszy i klawiatury oraz wykonać prostych zadań.