

## KRYTERIA OCENY BIEŻĄCEJ DLA UCZNIÓW KLAS I ZE SPECYFICZNYMI TRUDNOŚCIAMI W UCZENIU SIĘ LUB DEFICYTAMI ROZWOJOWYMI

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

PUNKTACJA	<b>SŁUCHANIE</b>
<b>6 p</b>	Słucha ze zrozumieniem poleceń i wypowiedzi innych osób.
<b>5 p</b>	Słucha ze zrozumieniem prostych poleceń i wypowiedzi innych osób.
<b>4 p</b>	Nie zawsze uważnie słucha poleceń i wypowiedzi innych osób.
<b>3 p</b>	Nie zawsze koncentruje swoją uwagę na wypowiedziach innych osób i nie zawsze rozumie sens wypowiedzi innych.
<b>2 p</b>	Słabo koncentruje swoją uwagę na wypowiedziach innych osób.
<b>1 p</b>	Nie koncentruje swojej uwagi na wypowiedziach innych osób przerywając innym ich wypowiedzi.

PUNKTACJA	<b>MÓWIENIE</b>
<b>6 p</b>	Wypowiada się logicznie, wielozdaniowo, stosując bogate słownictwo.
<b>5 p</b>	Wypowiada się zdaniami, poprawnie językowo.
<b>4 p</b>	Wypowiada się prostymi zdaniami, czasem wymaga pomocy nauczyciela.
<b>3 p</b>	Wypowiada się prostymi zdaniami, nie zawsze poprawnie językowo, często z pomocą nauczyciela.
<b>2 p</b>	Wypowiada się zawsze z pomocą nauczyciela.
<b>1 p</b>	Nie wypowiada się.

PUNKTACJA	<b>CZYTANIE</b>
<b>6 p</b>	Czyta biegle, płynnie i wyraziście tekst przygotowany.
<b>5 p</b>	Czyta w odpowiednim tempie tekst przygotowany.
<b>4 p</b>	Czyta wyrazami i w odpowiednim tempie tekst przygotowany, czasem popełniając błędy.
<b>3 p</b>	Czyta krótkie teksty przygotowane sylabizując, głoskując. Popełnia błędy.
<b>2 p</b>	Czyta proste wyrazy, zniekształca, przestawia głoski, sylaby. Popełnia wiele błędów.
<b>1 p</b>	Nie czyta.

PUNKTACJA	<b>CZYTANIE ZE ZROZUMIENIEM</b>
<b>6 p</b>	Rozumie czytany tekst i wyciąga właściwe wnioski.
<b>5 p</b>	Rozumie czytany tekst i odpowiada na zadane pytania.
<b>4 p</b>	Na ogół rozumie czytany tekst i czasem nieprawidłowo odpowiada na zadane pytania.
<b>3 p</b>	Częściowo rozumie czytany tekst i odpowiada na zadane pytania z pomocą nauczyciela.
<b>2 p</b>	Rozumie fragmenty czytanego tekstu i odpowiada na zadane pytania z pomocą nauczyciela.
<b>1 p</b>	Nie rozumie czytanego tekstu.

PUNKTACJA	<b>RECYTACJA</b>
<b>6 p</b>	Recytuje teksty z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa.
<b>5 p</b>	Recytuje teksty poprawnie bez intonacji.
<b>4 p</b>	Recytuje teksty bez intonacji, popełniając nieliczne błędy.
<b>3 p</b>	Recytuje teksty z pomyłkami i wymaga pomocy nauczyciela.
<b>2 p</b>	Recytuje fragmenty tekstu, z pomocą nauczyciela.
<b>1 p</b>	Nie recytuje tekstu.

<b>PUNKTACJA</b>	<b>PISANIE LITER</b>
<b>6 p</b>	Zachowuje właściwy kształt, proporcje i łączenia liter. Pisze we właściwej liniaturze.
<b>5 p</b>	Prawidłowo odtwarza kształt, proporcje i łączenia liter.
<b>4 p</b>	Nie zawsze poprawnie pisze litery i stosuje ich łączenia.
<b>3 p</b>	Ma trudności z poprawnym pisaniem liter, łączeniem ich i umieszczaniem w liniaturze. Wymaga pomocy nauczyciela.
<b>2 p</b>	Pisze litery, łączy je i umieszcza w liniaturze tylko z pomocą nauczyciela.
<b>1 p</b>	Nie potrafi odwzorować poznanych liter.

<b>PUNKTACJA</b>	<b>PRZEPISYWANIE TEKSTÓW</b>
<b>6 p</b>	Bezbłędnie i starannie przepisuje teksty.
<b>5 p</b>	Bezbłędnie i dość starannie przepisuje teksty.
<b>4 p</b>	Popełnia drobne błędy podczas przepisywania tekstów samodzielnie.
<b>3 p</b>	Podczas przepisywania tekstu gubi fragmenty tekstu, popełnia błędy – najczęściej przepisuje teksty z pomocą nauczyciela.
<b>2 p</b>	Ma duże trudności z przepisywaniem tekstu, wymaga pomocy nauczyciela.
<b>1 p</b>	Nie potrafi przepisać tekstów.

<b>PUNKTACJA</b>	<b>WYPOWIEDZI PISEMNE</b>
<b>6 p</b>	Samodzielnie, bezbłędnie układa i pisze zdania na określony temat.
<b>5 p</b>	Samodzielnie układa i pisze pojedyncze zdania.
<b>4 p</b>	Pisze pojedyncze zdania z wykorzystaniem podanego słownictwa.
<b>3 p</b>	Pisze proste zdania często z pomocą nauczyciela, popełnia błędy.
<b>2 p</b>	Pisze proste zdania tylko z pomocą nauczyciela, popełnia liczne błędy.
<b>1 p</b>	Nie potrafi pisać zdań.

<b>PUNKTACJA</b>	<b>ORTOGRAFIA</b>
<b>6 p</b>	Zna poznane zasady ortograficzne i bezbłędnie pisze wyrazy.
<b>5 p</b>	Zna poznane zasady ortograficzne i stosuje je w pisowni, popełnia drobne błędy.
<b>4 p</b>	Zna większość zasad ortograficznych i stosuje je w pisowni, czasem popełnia błędy.
<b>3 p</b>	Zna niektóre zasady ortograficzne i nie zawsze stosuje je w pisowni, popełnia liczne błędy.
<b>2 p</b>	Opanował pisownię kilku wyrazów. Najczęściej popełnia błędy.
<b>1 p</b>	Nie stosuje w praktyce poznanych zasad ortograficznych.

<b>PUNKTACJA</b>	<b>GRAMATYKA</b>
<b>6 p</b>	Zna i bezbłędnie stosuje w praktyce poznany materiał gramatyczny.
<b>5 p</b>	Zna i stosuje w praktyce poznany materiał gramatyczny.
<b>4 p</b>	Zna w większości poznany materiał gramatyczny i najczęściej stosuje go w praktyce.
<b>3 p</b>	Częściowo zna poznany materiał gramatyczny, popełnia liczne błędy stosując go w praktyce.
<b>2 p</b>	Stosuje poznany materiał gramatyczny tylko z pomocą nauczyciela.
<b>1 p</b>	Nie stosuje w praktyce poznanego materiału gramatycznego.

## EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA

PUNKTACJA	
6 p	Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym i potrafi zastosować ją w praktyce.
5 p	Zna i stosuje w praktyce poznaną wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym.
4 p	Zna podstawową wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym i najczęściej stosuje ją w praktyce.
3 p	Zna wycinkową wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym. Nie zawsze wykorzystuje ją w praktyce.
2 p	Posiada znikomą wiedzę o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym. Najczęściej z pomocą nauczyciela stosuje ją w praktyce.
1 p	Nie opanował znikomej wiedzy o otaczającym środowisku społeczno-przyrodniczym.

## EDUKACJA MATEMATYCZNA

PUNKTACJA	<b>STOSUNKI PRZESTRZENNE, CECHY WIELKOŚCIOWE, ZBIORY</b>
6 p	Bez błędnie przelicza, klasyfikuje, określa cechy i położenie przedmiotów.
5 p	Poprawnie przelicza, klasyfikuje, określa cechy i położenie przedmiotów w typowych zadaniach.
4 p	Popełnia nieliczne błędy podczas przeliczania, klasyfikowania, określania cech i położenia przedmiotów.
3 p	Popełnia liczne błędy podczas samodzielnego przeliczania, klasyfikowania, określania cech i położenia przedmiotów. Oczekuje pomocy nauczyciela.
2 p	Ma duże trudności z przeliczaniem, klasyfikowaniem, określaniem cech i położenia przedmiotów wymaga stałej pomocy nauczyciela podczas wykonywania zadań.
1 p	Nie przelicza, nie klasyfikuje, nie określa cech i położenia przedmiotów.

PUNKTACJA	<b>SPRAWNOŚĆ RACHUNKOWA</b>
6 p	Bez błędnie wykonuje działania w poznanym zakresie liczbowym.
5 p	Samodzielnie i poprawnie wykonuje działania w poznanym zakresie liczbowym.
4 p	Popełnia nieliczne błędy wykonując samodzielnie działania w poznanym zakresie liczbowym.
3 p	Popełnia liczne błędy wykonując działania w poznanym zakresie liczbowym. Oczekuje pomocy nauczyciela.
2 p	Ma duże trudności wykonując działania w poznanym zakresie liczbowym, wymaga stałej pomocy nauczyciela.
1 p	Nie wykonuje działań w poznanym zakresie liczbowym.

PUNKTACJA	<b>ROZWIĄZYWANIE I UKŁADANIE ZADAŃ TEKSTOWYCH</b>
6 p	Samodzielnie, bez błędnie rozwiązuje i układa typowe zadania tekstowe.
5 p	Poprawnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe.
4 p	Zazwyczaj radzi sobie przy układaniu i rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych.
3 p	Popełnia liczne błędy przy układaniu i rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych. Oczekuje pomocy nauczyciela.
2 p	Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. Wymaga przedstawienia działań na konkretach.
1 p	Nie rozwiązuje prostych zadań tekstowych.

PUNKTACJA	WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI PRAKTYCZNE
6 p	Samodzielnie, bezbłędnie dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia.
5 p	Poprawnie dokonuje obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia.
4 p	Popełnia nieliczne błędy dokonując poznanych obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia. Wymaga czasem pomocy nauczyciela.
3 p	Popełnia liczne błędy dokonując poznanych obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia. Oczekuje pomocy nauczyciela.
2 p	Ma duże trudności z dokonywaniem poznanych obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.
1 p	Nie dokonuje poznanych obliczeń zegarowych, kalendarzowych oraz dotyczących mierzenia, płacenia i ważenia.

PUNKTACJA	GEOMETRIA
6 p	Zna i bezbłędnie stosuje poznane wiadomości z geometrii.
5 p	Poprawnie stosuje poznane wiadomości z geometrii.
4 p	Zazwyczaj samodzielnie stosuje poznane wiadomości z geometrii, czasem popełniając błędy.
3 p	Wykazuje tylko częściową znajomość wiadomości z geometrii. Oczekuje pomocy nauczyciela.
2 p	Ma duże trudności w wykonywaniu zadań z geometrii. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.
1 p	Nie posiada nikomej wiedzy i umiejętności z geometrii.

### EDUKACJA PLASTYCZNO-TECHNICZNA

PUNKTACJA	
6 p	Wykazuje umiejętności plastyczne i konstrukcyjne, posługuje się różnymi narzędziami.
5 p	Tworzy prace plastyczno-techniczne, łączy poznane techniki, posługuje się różnymi narzędziami.
4 p	Schematycznie i poprawnie tworzy prace plastyczno-techniczne, łączy poznane techniki, posługuje się różnymi narzędziami.
3 p	Schematycznie, mało starannie tworzy prace plastyczno-techniczne ubogie w szczegóły, posługuje się podstawowymi narzędziami. Oczekuje pomocy nauczyciela.
2 p	Z pomocą nauczyciela tworzy schematyczne, ubogie w szczegóły prace plastyczno-techniczne. Ma trudności z posługiwaniem się podstawowymi narzędziami. Nie zawsze kończy prace.
1 p	Nie wykonuje prac plastyczno-technicznych, nie potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami.

### EDUKACJA MUZYCZNA

PUNKTACJA	
6 p	Wykazuje zainteresowanie muzyczne. Śpiewa piosenki, odtwarza różne rytmy, bawi się przy muzyce.
5 p	Śpiewa poznane piosenki, odtwarza różne rytmy, chętnie bawi się przy muzyce.
4 p	Poprawnie śpiewa poznane piosenki, odtwarza różne rytmy, chętnie bawi się przy muzyce.
3 p	Ma trudności z zaśpiewaniem poznanych piosenek, nie zawsze poprawnie odtwarza proste rytmy, mało chętnie bawi się przy muzyce.
2 p	Ma trudności z odtwarzaniem melodii poznanych piosenek, nieprawidłowo rytmizuje, niechętnie bawi się przy muzyce.
1 p	Nie śpiewa poznanych piosenek, nie odtwarza prostych rytmów, nie bawi się przy muzyce.

## EDUKACJA RUCHOWO-ZDROWOTNA

PUNKTACJA	
<b>6 p</b>	Właściwie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych. Zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.
<b>5 p</b>	Poprawnie wykonuje poznane ćwiczenia gimnastyczne i chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych. Przestrzega zasad bezpieczeństwa.
<b>4 p</b>	Chętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. Zazwyczaj przestrzega zasad bezpieczeństwa.
<b>3 p</b>	Wykazuje niższą sprawność w zabawach i grach sportowych. Podczas ćwiczeń wymaga pomocy nauczyciela. Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa.
<b>2 p</b>	Wykazuje słaby poziom sprawności ruchowej. Proste ćwiczenia gimnastyczne wykonuje z pomocą nauczyciela. Niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych.
<b>1 p</b>	Ma duże trudności z wykonywaniem nawet prostych ćwiczeń gimnastycznych. Wymaga stałej pomocy i kontroli nauczyciela.

## ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

PUNKTACJA	
<b>6 p</b>	Zawsze prawidłowo uruchamia komputer i programy, korzystając z myszy i klawiatury. Samodzielnie posługuje się komputerem.
<b>5 p</b>	Prawidłowo uruchamia komputer i programy, korzystając z myszy i klawiatury. Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.
<b>4 p</b>	Prawidłowo uruchamia komputer i programy, korzystając z myszy i klawiatury. Z niewielką pomocą i zazwyczaj dobrze posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.
<b>3 p</b>	Z pomocą nauczyciela uruchamia komputer i programy, korzystając z myszy i klawiatury. Mało poprawnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie.
<b>2 p</b>	Tylko z pomocą nauczyciela uruchamia komputer i programy korzystając z myszy i klawiatury, wykonuje proste zadania oczekując pomocy nauczyciela.
<b>1 p</b>	Nie potrafi uruchomić komputera i programów za pomocą myszy i klawiatury oraz wykonać prostych zadań.